

物語を伝承し、実話に学ぶ『稻むらの火』

we support



MONTHLY

復興支援
かわらばん

「東北に黒糖を送ろう！大作戦しんぶん」改め
『すけさこきた』

しん
ぶん

「すけさこきた」とは
宮城県登米市あたりの言葉で
「ボランティアに来たよ」という
意味である

DECEMBER
11
2017

(2017.11.5 ライブドアニュースほか)

【防災教育物語『稻むらの火』あらすじ】
お祭りの準備で浮き立つ村に、地震が起き
ます。海の異常な様子から津波の襲来を予
測した老人は、刈り取ったばかりの自分の
稻むら(稲の束)につきつきと火を放ちます。「庄屋さんの家が火事
だ！」と、消火に駆けつける村人たち。こうして高台に集められた
人々は、眼下で津波にのまれていく自分たちの村を目の当たりにし
ます。命が救われたことに気づき、思わずひざまずくのでした。

1854年の11月5日に起きた安政南海地震(M8.4)では、紀伊
国広村(現在の和歌山県有田郡広川町)が津波に襲われました。そのと
き機転をきかせて村人たちを救つた濱口梧陵(儀兵衛)をモデルにした
物語が、『稻むらの火』です。(ラフカディオ・ハーン(小泉八雲、怪談話
で有名)が英語で創作し、中井常蔵が翻訳・再話したもので、1937
年から約10年間、国定教科書の国語教材として使われてきました。

この物語には、史実と異なる設定がいくつかあります。

たとえば、主人公のモデルとなつた梧陵は、当時老人ではなく、三十代の
若者でした。また、燃やした稻むらはすでに脱穀済みの實だったようです。
さらに、稻むらを燃やした灯りは、津波の襲来に気づいていない村人たち
を誘い出すためではありませんでした。じつはこのとき、村はもう津波の第
1波に襲われた後だったので、梧陵は、暗闇のなか、逃げ遅れていた人々
を安全に避難させるための誘導灯として稻むらを燃やし、津波の第2波か
ら多くの命を救つたのです。

自然災害の予知には、地域に伝わる伝承や高齢者の経験も大切。そして
何より、「津波はおそろしい—地震を感じたら高いところへ逃げる」という
教え・『稻むらの火』は、当時の子どもたちの心に深く記憶されました。



現代に通じる復興活動『住民百世の安堵を図る』

「稻むらの火」の物語は、村人たちが津波を免れた
ところで終わります。では、このあと村はどうなつたのでしょうか?
津波からの復興の様子が、『稻むらの火の館・濱口梧陵記念館』の資料
に記録されています。

●津波で家族や家、仕事を失つた村人たちはうろたえ、村を捨てて出て行こう
とする人もいました。

梧陵は考えました。「このままでは村がほろびてしまう。広村で生きていく
方法はないものだろうか…。よし、浜に堤防を築こう。村に働いても
うつてお金を払い、生活に役立てもらおう。そうすればきっと、生きる
希望もわいてくるはずだ。」

●地震のあの炊き出して、藏の米もすっかりなくなつていきましたが、梧陵
は家族や自分が経営する店の人々に村を守りぬくための協力を求めました。
●広村の人たちは、梧陵の決断に心の底から感謝しました。畑の仕事や漁
の仕事をしながら、一所けん命に働いて堤防を造つていきました。

●長い年月がたちました。1946年に昭和南海地震が起り、4mの津
波がおそいましたが、堤防に守られた地域に津波は入つてきませんでした。

●「住民百世の安堵を図る」との志でつくられた広村堤防は、今も地域の人
びとを守り続けています。

実は、濱口梧陵は広村と千葉県銚子に工場を持つ『ヤマサ醤油』の七代
目。実業家としての活躍のみならず、私欲を顧みない社会福祉事業や政治
活動に心血を注ぎ、近代日本の発展に大きな足跡を残しました。

ちなみに、『稻むらの火』の原話「生き神(A Living God)」の中で小泉八
雲が英語でTsunami(津波)という言葉を用いたことで、これが国際語とし
て広まっていき、津波は英語でTsunamiとなつたのだといわれています。

▲右・現在も残る広村の堤防(画像・ヤマサ醤油HP)
▲上・松明行列や焼き出しも実施される「稻むらの火祭り」(画像・ライブドアニュース)
左・脱穀前と後、どちらを積み上げても「稻むら」と呼ばれる(画像・ライブドアニュース)